

# AANVRAAG TOT TOELATING

(voor het gebruik van werken uit het nationaal en internationaal SABAM-repertoire)

Het auteursrecht is het loon van de auteur.

Naam van de inrichter : .....  
 Vertegenwoordigd door Dhr./Mevr. : .....  
 In de hoedanigheid van : .....  
 Adres : .....  
 Postcode en Plaats : .....  
 Telefoon – Fax : Tel : ..... Fax : .....  
 E-mailadres : .....  
 BTW-nummer (indien van toepassing) : .....

Ondergetekende verzoekt hierbij om de toelating, conform de wet van 30 juni 1994, tot het op- en uitvoeren van beschermde werken die tot het door SABAM beheerd repertoire behoren, tijdens de hieronder vermelde manifestatie(s), en verklaart kennis te hebben genomen van de **op keerzijde vermelde algemene voorwaarden**, en deze nauwgezet na te leven.

**Volgende gegevens dienen aan het regionaal inningskantoor verstrekt te worden :**

- de aanvraag tot toelating, minstens 10 dagen voor de manifestatie;
- de opgave van de uitgevoerde werken binnen 8 dagen volgend op de manifestatie;
- het bruto-ontvangstenborderel -indien vereist- binnen 8 dagen volgend op de manifestatie;
- de rechten moeten betaald zijn : uiterlijk op de dag van de manifestatie, indien de tarifiering geschiedt op forfaitaire basis; binnen 30 dagen na de manifestatie, indien de inning gebeurt op basis van de bruto-ontvangsten.

Een verhoging van de tarieven met 30% zal toegepast worden, indien één van de voornoemde voorwaarden niet werd vervuld.

<u>Plaats van op- of uitvoeringen</u>	Zaal, Café, Feesttent, ... : .....					
	Adres : .....					
	Postcode en plaats : .....					
	Oppervlakte (m <sup>2</sup> ) of capaciteit : .....	m <sup>2</sup>		plaatsen		
<u>Datum op- of uitvoeringen</u>	Soort manifestatie (1)	Aard van de uitvoering (2)	<u>Inkomprijs (3)</u>		<u>Uitkoopsom (4)</u>	<u>Consumptieprijs (6)</u>
	Naam van de optredende uitvoerders, groep, dj		Voorverkoop	Kassa	(contract bijvoegen)	
	.....	.....	.....€	.....€	.....€	.....€
	Naam : .....		.....€	.....€	.....€	.....€
	Naam : .....		.....€	.....€	.....€	.....€
	Naam : .....		.....€	.....€	.....€	.....€
Prijz van het menu, souper, banket, reveillon, barbecue (5) : .....		€	Dansgelegenheid (5) : ja <input type="checkbox"/> neen <input type="checkbox"/>			
<u>Toneelopvoering</u> Gelieve bij gebruik van ingelaste muziek een lijst van de uitgevoerde werken en hun duur bij dit formulier te voegen.						
Titel van het toneelstuk : .....		Auteurs : .....				
Opgevoerd door : .....		Vertaler/Bewerker : .....				
Met ingelaste muziek (5) : ja <input type="checkbox"/> neen <input type="checkbox"/>		Bal na vertoning (5) : ja <input type="checkbox"/> neen <input type="checkbox"/>				
Met muziekuitvoeringen d.m.v. mechanische toestellen voor en/of na de vertoning en tijdens de pauze (5) : ja <input type="checkbox"/> neen <input type="checkbox"/>						
<u>Muziekverenigingen - Stoeten</u>		Aantal verenigingen, praalwagens met muziek, ... : .....				
Uitkoopsom € (4) per groep of vereniging : .....						
<u>Publiciteitswagens</u>						
Periode : .....		Nummerplaten : .....				
<u>Sonorisatie</u>						
Oppervlakte (m <sup>2</sup> ) of aantal luidsprekers : .....		m <sup>2</sup>		luidsprekers		

Gelieve te noteren dat de opgave van de uitgevoerde werken altijd verplicht is over te maken aan het regionaal inningskantoor.

Gelieve ook, conform artikel 6 van de algemene voorwaarden, twee eersterangskarten bij deze aanvraag te voegen.

1: Soort manifestatie: fuif, bal, thé dansant, jazz, cabaret, kleinkunst, zangwedstrijd, karaoke, modeshow, sportmanifestatie (discipline vermelden), voordracht, lezing, toneelopvoering, personeelsfeest, wandelconcert, taptoe, stoet, feestmaal, handelsbeurs, balletvoorstelling, opendeurdag, fancyfair, festival, eefestijn, filmvertoning (titel opgeven), concert, recital, ...

2: Aard van de uitvoering: levende muziek (orkest, muzikanten), radio, tv, mechanische toestellen (cd, discobar, ...)

3: Inkomprijs: elke som (inkomkaart, tombolabijet, steunkaart, lidkaart, aankoop verplicht programma, enz.) die betaald moet worden om toegang te krijgen tot de ruimte waar de op- of uitvoeringen plaatshebben. Indien er verschillende inkomrijzen worden gevraagd, wordt het gemiddelde van de normaal gehanteerde inkomrijzen als basis genomen.

4: Uitkoopsom: het bedrag verschuldigd door de inrichter en/of door derden voor het op- of uitvoeren van het programma.

5: Aanduiden (invullen) wat van toepassing is.

6: Consumptieprijs : de prijs van de meest gevraagde consumptie.

Gedaan te ..... op .....

Handtekening van de aanvrager,

## ALGEMENE VOORWAARDEN

- Art. 1 - De toelating voor het gebruik van het door SABAM beheerd repertoire wordt verkregen mits :
- het regionaal inningskantoor in het bezit is van een aanvraag tot toelating, minstens 10 dagen vóór de manifestatie;
  - het indienen van de opgave van alle op- of uitgevoerde werken, binnen 8 dagen volgend op de manifestatie;
  - het indienen van het ontvangstenborderel -indien vereist- binnen 8 dagen volgend op de manifestatie;
  - het betalen, binnen de vastgestelde termijn, van de verschuldigde auteursrechten voor zover de elementen die bepalend zijn voor de tarifiering, zoals de inkomprijzen, de uitkoopsommen, de oppervlakte, de gebruikte middelen tot uitvoering (orkest, mechanische toestellen, ...) overeenstemmen met deze vermeld op de aanvraag en op de toelating.
- Art. 2 - De toe te passen tarieven zullen met 30% verhoogd worden indien één van de voorwaarden vermeld onder artikel 1 niet werd vervuld.
- Art. 3 - De SABAM-tarieven kunnen zowel op de hoofdzetel als op de regionale inningskantoren geraadpleegd of verkregen worden op eenvoudig verzoek.  
Indien de inrichter meent de hem meegedeelde voorwaarden niet te kunnen aanvaarden, moet hij het inningskantoor hiervan verwittigen vóór de manifestatie en afzien van het gebruik van het door SABAM beheerd repertoire.
- Art. 4 - SABAM tarifeert, naargelang de omstandigheden, de verschuldigde auteursrechten op basis van de volgende parameters :
- de soort van de manifestatie en de aard van de uitvoeringen;
  - de oppervlakte van het lokaal, de toegangsprijzen, de consumptieprijzen, de uitkoopsommen, de bruto-ontvangsten.
- SABAM heeft een absoluut controlerecht op al deze elementen.  
Indien de tarifiering van de auteursrechten gebeurt op basis van de bruto-ontvangsten, verbindt de inrichter zich ertoe deze nauwgezet te boeken.  
Om een effectieve controle mogelijk te maken, zullen alle documenten met betrekking tot de manifestatie ter beschikking van de SABAM-afgevaardigde worden gesteld vanaf het ogenblik waarop de manifestatie plaatsvindt tot 1 jaar volgend op de datum van de manifestatie.  
Elke bedrieglijke aangifte stelt de inrichter bloot aan de rechtsvervolgingen bepaald in de artikels 196 en 197 van het Strafwetboek.  
Vrije toegangskarten die, in het kader van een sponsoringscontract als tegenprestatie verplicht worden voorbehouden, komen eveneens in aanmerking voor de berekening van de bruto-ontvangsten overeenkomstig hun effectieve verkoopwaarde.
- Art. 5 - Worden binnen de gestelde termijnen de verschuldigde rechten niet betaald en/of de gevraagde documenten (ontvangstenborderel, opgave van de uitgevoerde werken) niet ingediend, dan behoudt SABAM, krachtens de hierboven vermelde artikels 1 en 2 het recht, bovenop de vastgestelde auteursrechten, langs gerechtelijke weg een bijkomend bedrag als schadevergoeding te vorderen ten belope van 20% met een minimum van **124 €** .
- Art. 6 - De inrichter stelt twee eersterangskarten ter beschikking van SABAM of haar afgevaardigde.  
Deze laatste zal daarenboven vrije toegang hebben tot alle lokalen waar de uitvoeringen plaatsvinden.
- Art. 7 - Elke op- of uitvoering van het beschermd repertoire zonder expliciete toelating van SABAM, zal gerechtelijk vervolgd worden.  
De bijkomende kosten zullen, in dit geval, ten laste zijn van de inrichter.
- Art. 8 - Partijen verklaren, in geval van betwisting of niet-naleving van de vastgestelde voorwaarden, de bevoegdheid te erkennen van de Rechtbanken van Brussel, of van de maatschappelijke zetel van het betrokken inningskantoor of van de woonplaats van de inrichter, naar keuze van SABAM.
- Art. 9 - De kosten van deze toelating, de inningskosten, de kosten verbonden aan de samenstelling van een dossier, aan de herinneringen en de ingebrekestelling, evenals taksen van welke aard ook (namelijk 6% BTW) zijn ten laste van de inrichter.

### VOORBEHOUDEN AAN SABAM

Referentie	: .....		
Tarief	: .....	G/T	Oppervlakte: .....
q Toegang	: .....	q Budget	q Recette : .....
		Minimum :	..... %
Rechten	: .....		
BTW	: .....		
Totaal	: .....		

Al de gegevens die u over uzelf verstrekt worden opgenomen in onze verwerkingen **Registratie en administratie van vennoten met het oog op het beheer van de auteursrechten en klantenbeheer**. De houder van het bestand is SABAM C.V.B.A. Burg. Ven. met zetel te 1040 Brussel, Aarlenstraat 75-77. Overeenkomstig de wet van 8 december 1992 heeft u een recht van toegang en een recht tot verbetering.  
U kunt aanvullende inlichtingen over deze verwerkingen vinden in het openbaar register bedoeld in art. 18 van de wet.